



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2025/2026

DISCIPLINA: Discipline Geometriche e Scenotecniche

DOCENTE: Massimiliano Sicurani

INDIRIZZO: Scenografia

CLASSE: 5°

SEZ: E

Impegno didattico

- Ore settimanali: 2
- Ore didattiche effettivamente svolte : 64 (al 10 giugno)



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Unità didattiche svolte:

MODULO	UNITÀ DIDATTICA	CONTENUTI	LIVELLO D'APPROFONDIMENTO
PROSPETTIVA CENTRALE O FRONTALE.	<i>Prospettiva centrale di ambienti interni.</i>	<i>Disegno preparatorio in scala (proiezione ortogonale: pianta e prospetto o prospetto-sezione). Metodo dei punti di distanza. Costruzione dell'arco a "tutto sesto". Composizione di una stanza "uso studio". Rappresentazione di un ambiente interno con divano, tavolo, camino e vetrata nella parete di fondo.</i>	BUONO
	<i>Prospettiva centrale di spazi esterni.</i>	<i>Disegno preparatorio in scala (proiezione ortogonale: pianta e prospetto o prospetto-sezione). Metodo dei punti di distanza. Rappresentazione di una fontana stilizzata a base ottagonale.</i>	BUONO
PROSPETTIVA ACCIDENTALE <i>Metodo delle fughe e delle perpendicolari al quadro.</i>	<i>Prospettiva accidentale di spazi esterni.</i>	<i>Disegno preparatorio in scala (proiezione ortogonale: pianta o vista dall'alto e prospetto principale). Utilizzo di punti di fuga ausiliari. Rappresentazione di un complesso di 3 edifici. Variazioni del punto di vista, e dell'altezza della linea d'orizzonte.</i>	BUONO
TEORIA DELLE OMBRE.	<i>Le ombre applicate alla prospettiva centrale.</i>	<i>Applicazione delle ombre proprie, portate ed auto-portate: ombre con sorgente luminosa di fronte all'osservatore (effetto controluce), ombre con sorgente luminosa alle spalle dell'osservatore, e ombre con sorgente luminosa di fianco all'osservatore.</i>	BUONO
	<i>Le ombre applicate alla prospettiva accidentale.</i>	<i>Applicazione delle ombre proprie, portate ed auto-portate: ombre con sorgente luminosa di fianco all'osservatore.</i>	DISCRETO





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

<i>RAPPORTO CON LA FIGURA UMANA</i>	<i>Inserimento della figura umana (altezza conv. 175 cm) in scala per evidenziare le proporzioni degli oggetti raffigurati.</i>	<i>Applicazione nelle tavole con scala metrica apprezzabile non superiore ad 1:100. Altezza, proporzioni della figura umana, e collocazione nello spazio rappresentato.</i>	<i>BUONO</i>
---	---	---	--------------

Il programma di cui sopra è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 12/05/2026

Docente

prof. *Massimiliano Sicurani*





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268